

## Fête de la musique: une semaine de folie!

### EDITORIAL

#### Emblématique

● PHILIPPE KOTTELAT

Lancée en France en 1982 par Jack Lang, alors ministre de la Culture, la Fête de la musique s'est imposée peu à peu comme un événement incontournable du mois de juin. C'est vrai dans de nombreuses villes du monde, comme dans la plupart de celles de Suisse romande où, chaque 21 de ce mois, le slogan cher au ministre français «De la musique partout, par tous et pour tous» trouve un réel écho.

A Lausanne, l'année dernière, cette manifestation a réuni plus de 40'000 personnes. Cette année, ses organisateurs espèrent en attirer plus encore. Et pour cela, ils ont mis les bouchées doubles: la Ville ne va pas seulement vibrer aux sons de quelque 1600 artistes répartis sur 36 scènes, mais elle va aussi, et c'est une première, donner durant toute la semaine qui précède cette date, l'opportunité à des musiciens de travailler leur expression musicale au travers d'une multitude d'ateliers (lire en page 3).

Ces dernières années, beaucoup ont estimé que l'esprit libertaire qui a soufflé lors du lancement de cette fête avait bel et bien vécu. Peut-être. Mais l'évolution qu'elle prend, notamment à Lausanne, prouve toutefois qu'elle a engendré une insatiable soif de découvertes et de créativité. Et qu'en 26 ans, la date du 21 juin est devenue, bon an mal an, véritablement emblématique.

**LAST MINUTE** 6

**AGENDA** 15

**IMMOBILIER** 16



POP, CLASSIQUE, ROCK, CHANSON FRANÇAISE, REGGAE, JAZZ

# La messe de la musique se diversifie

- Samedi 21 juin, la ville de Lausanne vibrera au son de la Fête de la Musique.
- 1'600 artistes, 36 scènes, 140 concerts, 4 ateliers et 10 démonstrations de hip hop et de tecktonik.
- Première, une initiation à la musique sera proposée, du 16 au 21 juin, au Forum de l'Hôtel de Ville.

• **FABIO BONAVITA**  
bonavita@lausannecites.ch

«De la musique partout, par tous et pour tous», telle était la devise de Jack Lang lorsqu'il lança la Fête de la Musique à Paris le 21 juin 1982. Cette année, le solstice d'été tombe un samedi. L'occasion pour la nouvelle édition de la Fête de la Musique à Lausanne d'élargir l'offre en proposant 140 concerts dans différents lieux de la ville contre une certaine seulement l'année dernière. De 9h à 02h du matin, ce seront près de 1'600 musiciens qui se succéderont dans 36 lieux entre salles de spectacles, scènes en plein air, églises, clubs, cafés, musée ou encore hôpitaux. Comme dans les villes de 120 pays, les musiciens tant amateurs que professionnels se produiront bénévolement et toutes les manifestations seront gratuites pour le public. Les rues de Lausanne seront par ailleurs

ouvertes aux musiciens de rue sans autorisation.

## Faites de la musique!

Parallèlement à tous les concerts du 21 juin, la Fête de la Musique donnera l'opportunité aux petits et grands musiciens, en herbe, amateurs ou professionnels de travailler leur expression musicale. Du 16 au 21 juin, plusieurs ateliers sont ainsi prévus au Forum de l'Hôtel de Ville à la Place de la Palud. Les curieux pourront notamment s'essayer à la guimbarde, au cor des Alpes, aux violon, percussions. Dépaysement garanti. Un atelier de bricolage Eco-Récup avec Summit Fondation et un débat autour de la question «Comment se lancer sur le marché des musiques actuelles?» clôtureront cette semaine d'initiation.

## Nouveaux lieux

Des espaces inédits, à commencer par le quartier de Chailly, ac-

cueilleront cette année plusieurs concerts. Les commerçants chaillériens, qui organisent chaque année la traditionnelle fête «Chailly, c'est l'été», ont en effet décidé d'avancer leurs festivités d'une semaine afin de se rallier à la manifestation lausannoise. Le Pont de Chailly accueillera ainsi le Berlinger Ensemble (musique lyrique populaire) et la Main dans le Sax (quatuor de saxophones). L'Orchestre de St-Paul, Amabilis, se produira quant à lui au Temple. La fête se déplacera aussi jusqu'au CHUV, puisque dans le hall central d'accueil, le Choeur de Poche du CHUV et la Chorale Pro Ticino y chanteront a cappella. Nouveau lieu également, le Forum de la Fnac où l'on pourra assister à divers showcases, interviews et dédicaces de plusieurs artistes. Dans les rayons du magasin, les mélomanes pourront par ailleurs dénicher du 18 au 28 juin tous les albums des musiciens participant à la fête. Enfin le LP's Bar du Lausanne-Palace accueillera, dans une ambiance feutrée, le pianiste japonais Chikara Kobayashi.

## Coups de projecteur

Cette année, la salle Paderewski du Casino de Montbenon proposera un conte musical, «Les musiciens de Brème». 160 artistes de l'Ensemble de Trompettes et Percussions, de la Maîtrise du Conservatoire et de l'Ecole de Cirque de Lausanne feront rêver petits et grands pour cette performance inédite. La Terrasse Jean-Monnet devrait attirer quant à elle les jeunes danseurs en accueillant plusieurs démonstrations de tecktonik. Le team Stelkro se mesurera à cette occa-



En 2007, la Fête de la musique avait enchanté petits et grands au son des musiques d'ailleurs. (Photos DR).

sion à plusieurs autres équipes de Suisse romande, suivi d'un défilé de mode de TwimSuk. Euro 2008 oblige, le Village du Monde à la place de Bellver aura, ce soir-là, une programmation rock avec notamment deux artistes de la Fête de la Musique : DOM et Sonic Toaster. A ne pas manquer enfin: la rétrospective photographique de Mercedes Riedy et Aline Paley au Forum de la Fnac du 30 mai au 30 juin. Pendant sept ans, elles ont immortalisé sur pellicule cette manifestation lausannoise.

## Echanges avec l'Europe

Depuis 2003, Lausanne fait partie de la Fête européenne de la Musique. Dans ce contexte, l'année 2007 a marqué le début d'un partenariat avec d'autres pays d'Europe, basé sur des échanges internationaux. Pour cette nouvelle édition, cette collaboration perdure. Le groupe de folk acoustique Ajar se produira ainsi à Santa Maria da Feira au Portugal. Romeo et Mr Qwertz feront résonner leur musique électronique à Athènes. Quant au célèbre Quatuor à cordes Sine Nomine, il donnera un concert à Rome. En contrepartie,

le public lausannois pourra vibrer aux rythmes de trois groupes étrangers. Le multi-instrumentiste italien au talent reconnu au dehors de ses frontières, Davide Combusti de The Niro (rock, folk-rock, alternatif) se produira à la place Centrale. Le guitariste grec, Takis Barberis sera présent à l'Esplanade de Montbenon pour un concert de funk et de nu jazz. Quant à l'Esplanade du Flon, elle accueillera The Loyd, groupe de rock portugais.

## Places et styles musicaux

A chaque scène son style! Les cuivres et fanfares se produiront, comme le veut la tradition, sur la Place de la Palud. L'Esplanade de la Cathédrale sera dédiée au jeune public en accueillant notamment l'excellent trio tessinois Pumdiks pour un concert théâtral ou encore la Chorale enfants de l'EJMA. Les amateurs de chanson française se rendront à la Place Arlaud où ils pourront écouter

entre autres musiciens, Lola Pistache ou les Bêrets-Bas, tandis que les fans de pop rock investiront en soirée la Place de la Louve. Cette dernière proposera par ailleurs en matinée un concert avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne, une première pour cette fête! A la place Centrale, l'ambiance sera rock et metal avec Lemka, Underschool Element ou Grimind. L'Esplanade du Flon accueillera diverses performances de hip hop de plusieurs centres socioculturels. Enfin, l'Esplanade de Montbenon sera dédiée au jazz et à un métissage de worldmusic avec Djangologie, B4, African'Mambo. Un programme copieux pour rendre hommage à la musique dans son éclectisme le plus flagrant.

**Programme détaillé de Lausanne :**  
[www.lausanne.ch/fetedelamusique](http://www.lausanne.ch/fetedelamusique)  
**Site officiel de la Fête de la Musique:** [www.fete.de.lamusique.culture.fr](http://www.fete.de.lamusique.culture.fr)



**Editeur:** LC Lausanne-Cités SA. Rédaction, administration, régie des petites annonces et publicitaire: 17, av. d'Échallens, 1000 Lausanne 7. Régie publicitaire pour la France: Swiss Media Press, ZAC de Marclaz 2, 74200 Anthy-sur-Léman. **Directeur général:** Jean-Marc Velleman. **Directeur:** Pascal Fleury. **Directeur adjoint:** Michel Billato. **Rédacteur en chef:** Charles-André Aymon. **Rédacteur responsable:** Philippe Kottelat. **Distribution:** Epsilon SA. Paraît tous les mercredis-jeudis. Composition/ montage: Sediprint. **Impression:** CIE Lausanne. **Abonnement:** Fr. 75.-/an. CCP 10-6959-5.